

Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 154

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 6 от 14.05.2024 г

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ 154 г. Мурманска

И.Г. Мильникова

Приказ № 106 от 14.05.2024 г



**Дополнительная программа по художественно – эстетическому образованию
детей старшего дошкольного возраста**

«Волшебная ниточка»

(Разработана на основе методического пособия Гусаровой Н.Н. «Техника изонити»)

Срок реализации: 1 год

Работчик: Орлова Н.В.

г. Мурманск

2024 г

Дополнительная программа по художественно – эстетическому образованию детей старшего дошкольного возраста «Волшебная ниточка» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.10.2012 г.;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.;
- Приказом министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020;
- Санитарными правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021г.;
- Уставом МБДОУ № 154 (Приказ Комитета по образованию администрации г. Мурманска № 473 от 09.04.2014 г.);
- Лицензированная образовательная деятельность (№ 49-12, Министерством образования и науки Мурманской области, от 27.02.2012 г.).

Пояснительная записка.

Дополнительная программа по художественно – эстетическому (декоративно – прикладное творчество и дизайн) образованию детей старшего дошкольного возраста «Волшебная ниточка» разработана на основе методического пособия Гусаровой Н.Н. «Техника изонити»

Актуальность программы: дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. В результате художественно – творческой деятельности у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества. Отсутствие целенаправленного развития творческих способностей детей приводит к неполноценному формированию личности, к её неспособности в дальнейшем находиться в гармонии с собой, с миром, с его культурными и духовными ценностями. И как следствие – появление чувства неуверенности в себе. Один из способов развития творческих способностей: занятия изонитью.

Новизна этой программы заключается в том, что ни одна программа дошкольного образования не использует изонить для развития у ребенка математических представлений, речи, мелкой моторики, абстрактного мышления.

Актуальность разработки данной программы заключается в идее использования изонити - одного из видов прикладного искусства, как эффективного средства при подготовке ребенка к школе, в плане развития его умственных, ручных, творческих, коммуникативных способностей.

Педагогическая целесообразность - занятия изонитью способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций.

Направленность программы: художественно – эстетическая. Предполагает воспитание у детей эстетической культуры, содействие личностному росту, формированию эстетического отношения к окружающему миру средствами практической целесообразной деятельности; приобретения детьми опыта освоения культуры на основе универсальных способностей, позволяющих быть успешными в любой деятельности. Программа «Волшебная ниточка» является модифицированной программой дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста и нацелена на обеспечение

самоопределения личности ребенка, создание условий для ее саморегуляции, формирование эстетического вкуса, творческих способностей.

Программа основывается на использовании техники ниткография (или изонити) – как одного из видов прикладного искусства. Это техника создания картин из ниток на твердой основе. Её также называют вышивкой по картону, она привлекает простотой исполнения и эффективностью готовых работ.

Цель программы: выявление и раскрытие потенциала ребенка, раскрытие его индивидуальности; создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста через обучение детей технике изонити, ее современному использованию в различных областях декоративно-прикладного творчества и дизайна; обеспечение ресурсов для самореализации детей, подготовка их к достижению жизненных успехов, приучение к самоконтролю и саморегуляции.

Задачи программы:

1. Расширять и совершенствовать понимание художественной деятельности как проявления жизни человека во всем многообразии ее граней; раскрыть специфику результата художественной деятельности – единство пользы и красоты (умение понимать и чувствовать красоту изделия, материала, особенности фактуры).
2. Развивать умение планировать ход работы над изделием декоративно – прикладного характера, используя изонити как художественное оформление и дизайн подарков, сувениров, предметов быта, интерьера, устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы, необходимые для этого инструменты.
3. Развивать творческие способности, умение работать в группе, предоставлять обучающимся свободу выбора материалов, композиций, цветовых решений, создавать ситуации успеха в обучении.
4. Учить определять правильность действий и результатов, оценивать качество своей работы. Создать дополнительные условия для полноценного личностного роста ребенка.
5. Обогащать опыт художественно – продуктивной деятельности на всех ее уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
6. Воспитывать эстетический вкус и культуру общения, любовь к родному краю и стране.

Адресат программы: Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет).

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка (5 - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из разнообразного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная рисование, лепка, аппликация).

Старший возраст(от 5 до 8 лет): появление произвольности решающее изменение в деятельности ребенка – целью последней становится владение собственным поведением, что имеет решающее значение для успешности последующего школьного обучения. Изменяется представление о себе, появляются представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. Изменяется отношение к сверстникам, которые приобретают по-настоящему серьезное значение в жизни ребенка. Центральной фигурой по-прежнему остается взрослый. Накапливаются различные знания и сведения об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить, которыми жаждет поделиться с окружающими. Решающее значение в готовности к усвоению новых знаний, умений и навыков имеет развитие познавательной сферы: упорядочивание информации,

установление осмысленных взаимосвязей окружающего мира (причинно – следственные); дальнейшее формирование положительного отношения к миру. В свободной самостоятельной деятельности ребенок осуществляет выбор между игрой и продуктивными видами деятельности. Продолжается развитие рефлексии – способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях. Продуктивное сотрудничество со сверстниками существенно отличается от совместной игры. Важные изменения в личности ребенка связаны с изменениями в представлении о себе и в осознании отношения к ребенку окружающих. Ребенку доступно моральное поведение, особенностью которого является расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Продолжает развиваться интерес к художественной литературе, совершенствуется эстетическое восприятие, художественно – исполнительские навыки. Развиваются интеллект, творческое, продуктивное, абстрактное воображение и мышление.

Целевые направления деятельности взрослого в отношении ребёнка в возрасте от 5 до 8 лет:

- создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, операционные карты), способствующих проявлению творческой и познавательной активности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- воспитание важнейших социально – эмоциональных компетенций ребёнка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе;
- развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.

Срок реализации программы: курс занятий рассчитан на один год, которые проводятся в течение 7 месяцев два раза в неделю. Количество занятий в год - 54 (54 академических часа).

Режим занятий.

Дисциплина	Возрастная группа	Кол-во детей	Кол-во занятий в неделю	Время проведения	Ф.И.О. воспитателя	Автор, название программы
Декоративно-прикладное творчество и дизайн	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)	10	2	Вторник Четверг 17.00-17.30	Орлова Н.В.	Дополнительная программа по художественно – эстетическому образованию детей старшего дошкольного возраста «Волшебная ниточка» (Разработана на основе методических рекомендаций Гусаровой Н.Н. «Техника изонити»)

Форма реализации программы:

Форма обучения	Очная
Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности	Интегрированная
Форма и тип организации работы обучающихся	Групповая (Дети учатся совместно планировать свою деятельность, добиваться намеченной цели, предвидеть будущий результат. При вышивании изонитью дети учатся самостоятельно подбирать нитки для вышивки, чтобы работы были интересными, яркими, непохожими одна на другую. Оформлять работы в небольшие панно) и индивидуальная работа (Используется для работы с детьми, которые в достаточной мере не овладели навыком шитья (затрудняются в завязывании узелка, в применении на практике шва и т.д.), которые пропустили занятия по вышиванию изонитью по болезни)
Форма обучения и виды занятий	Практические занятия <i>Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса:</i> 1. словесные методы (беседа, объяснение, вопросы, инструкции, анализ выполненных работ, игровые упражнения); 2. наглядные методы (иллюстрации готовых работ, инструкционные карты, таблицы, схемы); 3. практические методы (отмерить нить, вдеть нить в иглу, работать с трафаретом, умение заполнять угол, окружность, оформлять свою вышивку в картину (панно); 4. объяснительно-иллюстративные (способ взаимодействия педагога и ребёнка); 5. репродуктивные (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности); 6. частично-поисковые (дети участвуют в коллективном решении поставленной задачи).

Формы подведения итогов:

1. Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
2. Участие в городских, областных и региональных выставках и конкурсах.

Планируемые результаты:

- Имеют навыки самостоятельного планирования работы, творческой реализации ее плана.
- Имеют навыки художественного экспериментирования и моделирования с разнообразными материалами.
- Сформировано эстетическое отношение к художественной деятельности как проявлению жизни человека.

- Имеют представление о единстве пользы и красоты в творческой деятельности.
- Умеют самостоятельно найти образ в разнообразных материалах.
- Владеют декоративно – оформительской деятельностью.

**Календарный учебный график
работы по реализации дополнительной программы по художественно – эстетическому
образованию детей старшего дошкольного возраста «Волшебная ниточка»**

	<i>Содержание совместной деятельности взрослого и детей, задачи развития</i>	<i>Практический результат</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Кол-во занятий</i>	<i>Академич. часов</i>
Октябрь.					
1.	<p>Вводная беседа «Что такое изонить»</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с новым видом творчества – техникой изонити; познакомить с историей искусства изонити, материалом, техникой безопасности, правилами поведения на занятии.</p> <p>подготовка основы для работы; учить вдевать нитку в иглолку, предварительно отмерив нужную длину, закреплять кончик нити скотчем на изнаночной стороне; познакомить с понятием «угол», «вершина», «сторона».</p>	подготовлена основа для работы	Образцы, картон, ножницы, иглы с широким ушком, скотч, нитки.	1	1
	<p>Раздел «Углы». Беседа, дидактические игры.</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с геометрическим понятием «угол»; дать представление о том, какие бывают углы: острые, тупые, прямые; учить определять стороны и вершины угла; развивать внимание, умение находить сходства и различия.</p>	подготовлена основа для работы над разделом «Углы»	Образцы углов разной величины и формы; дид. игра «Найди лишний», «Сосчитай сколько углов у фигуры».	1	1
2.	<p>«Дом»</p> <p><i>Цель:</i> продолжить знакомство с новым видом прикладного искусства – техникой изонити; научить отличать лицевую и изнаночную стороны изделия; дать понятия – «угол», «вершины угла»; научить дорисовывать изображение после вышивки.</p>	Картина «Дом» в технике изонить с элементами рисования	Образец, цветной картон (на изнаночной стороне нарисован угол и проделаны отверстия, которые пронумерованы), нитки, иглы, скотч, ножницы, маркеры.	1	1
3.	<p>«Гномик»</p> <p><i>Цель:</i> закрепить знание лицевой и изнаночной стороны; понятия – угол, вершина угла; продолжить учить выполнять угол в технике</p>	Картина «Гном» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (на изнаночной стороне нарисован угол и проделаны	1	1

	изонить; повторить правила безопасности при работе с иглой.		отверстия, которые пронумерованы), нитки, иглы, скотч, ножницы, цветная бумага для аппликации.		
	«Грибок» <i>Цель:</i> продолжить обучение детей технике изонить; учить работать со схемой; дополнять свою работу элементами аппликации по желанию; закрепить понятия – изнаночная и лицевая сторона; воспитывать терпение и желание довести работу до конца.	Картина «Грибок» с элементами аппликации из цветной бумаги.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	1	1
4.	«Морковка» <i>Цель:</i> упражнять в выполнении острого угла; учить работать со схемой; закрепить понятия – угол, вершина угла, точка отсчета; развивать внимание, воображение; учить дополнять работу необходимыми элементами из цветной бумаги.	Картина «Морковка» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага (зеленая).	1	1
	«Бабочка» <i>Цель:</i> упражнять в выполнении острого угла; учить работать со схемой; закрепить понятия – угол, вершина угла, точка отсчета; развивать внимание, воображение; учить дополнять работу необходимыми элементами из цветной бумаги.	Картина «Бабочка» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
			Всего:	8	8
31.10.2024 Итоговая выставка работ					
Ноябрь					
1.	«Зонт» <i>Цель:</i> дать понятия – тупой и острый угол, точка отсчета; развивать умение анализировать схему и работать с ней; воспитывать усидчивость и внимание; повторить правила безопасности при работе с иглой.	Картина полностью выполнена в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
2.	«Рыбка» <i>Цель:</i> продолжить обучение детей технике изонить; учить работать со схемой; дать понятие – прямой угол; воспитывать усидчивость, стремление к достижению цели.	Картина «Рыбка» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
3.	«Колокольчик» <i>Цель:</i> продолжать обучение технике изонить; закреплять	Картина «Колокольчик» выполненная в	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями),	2	2

	умение работать со схемами; развивать наблюдательность, умение рассуждать; прививать интерес и любовь к ручному труду.	технике изонить с элементами дорисовывания.	нитки, ножницы, скотч, маркер зеленый.		
4.	«Парусник» Цель: продолжать обучение технике изонить - заполнение прямого угла; закрепить понятия – острый, прямой и тупой углы; развивать творческие способности; воспитывать усидчивость и старательность.	Картина «Парусник» с элементами дорисовывания или аппликации по желанию детей.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, маркеры, цветная бумага.	2	2
			Всего:	8	8

29.11.2024 Итоговая выставка работ

Декабрь

1.	«Праздничная ваза» Цель: закрепить знание последовательности работы в соответствии с правилами; учить подбирать цвета нитей к цвету картона; развивать мелкую моторику рук, глазомер.	Картина «Праздничная ваза» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
2.	«Елочка» Цель: учить выполнять картину, состоящую из 3-х углов; продолжить обучать умению анализировать образец и схему; обучать простейшим приемам плоскостного моделирования; развивать зрительную память.	Картина «Елочка» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага, блески.	2	2
3.	«Паутинка» Цель: учить выполнять композицию из углов с различными сторонами и общим углом; формировать понятие – общий угол, смежные стороны; развивать зрительную память и внимание.	Картина «Паутинка» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
4.	«Кошечка» Цель: учить выполнять композицию из множества углов разной величины и формы; закреплять навык самостоятельного анализа схемы и образца; развивать внимательность, творческое воображение детей при окончательном оформлении работы.	Картина «Кошечка» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
			Всего:	8	8

30.12.2024 Итоговая выставка работ

Январь

1.	Раздел «Круг. Овал». Беседа, дидактические игры.	подготовлена основа для	Образцы кругов и овалов разной	1	1
----	---	-------------------------	--------------------------------	----------	----------

	<i>Цель:</i> познакомить с геометрическими понятиями «круг», «окружность», «овал»; учить находить центр окружности; развивать внимание, умение анализировать.	работы над разделом «Круг. Овал»»	величины; дид. игра «Найди лишний», «Дорисуй фигуру».		
3.	«Мячик» <i>Цель:</i> дать геометрическое понятие – круг и окружность; познакомить с правилами и последовательностью заполнения круга; воспитывать терпение и старательность.	Картина «Мячик» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	1	1
4.	«Лев» <i>Цель:</i> упражнять детей в заполнении кругов и овалов в технике изонить; продолжать обучение умению анализировать схему и образец; воспитывать усидчивость и терпение; стимулировать и развивать зрительную память и мелкую моторику рук.	Картина «Лев» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
5.	«Снеговик» <i>Цель:</i> упражнять детей в работе по заполнению кругов разного размера в технике изонить; прививать интерес и любовь к ручному труду.	Картина «Снеговик» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
			Всего:	6	6

31.01.2025 Итоговая выставка работ.

Февраль

1.	«Вертолёт» <i>Цель:</i> закреплять выполнение угла и окружности; воспитывать эстетический вкус, желание подготовить подарок близкому человеку.	Картина «Вертолет» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
2.	«Ёлочная игрушка. Шарик» <i>Цель:</i> закрепить правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой; учить выполнять изображение из шести углов, объединённых в круг; способствовать развитию цветовосприятия; развивать умение видеть слияние цветов и самим подбирать их, сориентировать детей на поиск гармоничных цветосочетаний; развивать внимательность, мелкую моторику.	Картина «Ёлочная игрушка» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
3.	«Снежинки» <i>Цель:</i> продолжать учить выполнять работы в технике	Картина «Снежинки» в технике изорить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями),	2	2

	изонить; закрепить знакомые способы заполнения фигур; развивать фантазию.		нитки, ножницы, скотч.		
4.	«Свеча» <i>Цель:</i> продолжать учить выполнять работы в технике изонить; закрепить знакомые способы заполнения фигур; развивать фантазию.	Картина «Снежинки» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
			Всего:	8	8

28.02.2025 Итоговая выставка работ

Март

1.	«Открытка к 8 Марта» <i>Цель:</i> закреплять выполнение угла и окружности; воспитывать эстетический вкус, желание подготовить подарок близкому человеку.	«Поздравительная открытка» в технике изонить.	Несколько образцов оформления открытки, нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
2.	«Вишенки» <i>Цель:</i> совершенствовать навык работы в технике изонить; учить детей создавать композиции, используя окружности и круги, подбирать цвет ниток к тону картона; развивать эстетическое восприятие.	Картина «Вишенки» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
3.	«Одуванчик» <i>Цель:</i> продолжать обучать приемам плоскостного моделирования – создавать образ цветка из окружностей и углов; совершенствовать навык работы в технике изонить; учить подбирать цвет ниток к тону картона; развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Картина «Одуванчик» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	2	2
4.	«Цыпленок» <i>Цель:</i> продолжать учить выполнять работы в технике изонить; закрепить знакомые способы заполнения фигур; развивать фантазию.	Картина «Цыпленок» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
			Всего:	8	8

31.03.2025 Итоговая выставка работ

Апрель

1.	«Неваляшка» <i>Цель:</i> закрепить правила и последовательность работы над окружностью в технике изонить; повторить геометрические понятия – круг, овал; подводить детей к умению самостоятельно рассматривать и анализировать	Картина «Неваляшка» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	2	2
----	---	--	---	---	---

	образец.				
2.	«Стрекоза над цветком» <i>Цель:</i> совершенствовать навык работы в технике изонить; учить детей создавать композиции, используя окружности и круги, подбирать цвет ниток к тону картона; развивать эстетическое восприятие.	Картина «Стрекоза над цветком» в технике изонить с элементами аппликации.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч, цветная бумага.	3	3
3.	«Лебедь на пруду» <i>Цель:</i> познакомить со способом заполнения дуги в технике изонить; закрепить навык анализа схемы и образца; развивать эстетическое восприятие.	Картина «Лебедь на пруду» в технике изонить.	Образец, цветной картон (со схемой и отверстиями), нитки, ножницы, скотч.	3	3
			Всего:	8	8
25.04.2025 Итоговая выставка работ					
Всего за год:				54	54

Условия реализации программы.

1. Материально – техническое обеспечение.

Материально-технические условия ДОУ, позволяют достичь обозначенные цели и выполнить задачи по реализации дополнительной программы по художественно – эстетическому образованию, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (вт. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

Материально-технические условия, обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,
- медицинскому обеспечению,
- организации режима занятий,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электро - безопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методическое обеспечение Программы;

– помещение для занятий;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Дидактический материал:

1. иллюстрации;
2. образцы работ;
3. схемы (техника заполнения фигур);
4. стихи, загадки.

Техническое оснащение:

1. иголка для вышивания (с широким ушком и тупым концом);
2. цветные нити разного качества;
3. ножницы с тупым концом;
4. шило;
5. скотч;
6. клей (ПВА или клей-карандаш);
7. кусок линолеума примерно 25х25 см;
8. цветной картон разного размера;
9. циркуль, линейка, трафареты, фигурные лекала;
10. простой и цветные карандаши, ручки, фломастеры;
11. цветная бумага, бросовый материал для дополнения изображения.

Учебно – методическое обеспечение

Список литературы

1. CD–диск – Изонить «Вышивка по картону», Alisa Studio, 2002.
2. Н.Н.Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие.– СПб.: Детство - Пресс, 2005.
3. Гильман Р.А. «Иголка и нитка в умелых руках», М., Легпромбытиздат, 1993
4. О.В.Леонова. Рисуем нитью: Ажурные картинки.–СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
5. Собошук Н.И. Волшебная нитка (ниткография).–СПб.:СПбГУПМ, 1995.
6. Браницкий Г.А. Живые картины.– ООО«Баро-ПРЕСС.2005
7. Дизайн и дети: методические рекомендации //Авт.-сост. ЛялинаЛ.А.–М.: ТЦ

Сфера, 2006.

8. И.Г. Мосин. Рисование -2. Виды и жанры искусства. Учебное пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – Екатеринбург: ТОО «У - Фактория», 2000.
9. Знакомим с натюрмортом. Учебно – наглядное пособие /Авт.- сост. Н.А. Курочкина.– СПб.: Детство Пресс, 1996.
10. ШпикаловаТ.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования. –М.: Просвещение,1979.
11. Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства». Изд. Учебная литература, 2003
12. Волшебные ниточки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007. – 32с., ил. –
13. (Мастерилка) Белошистая А.В., Юрченко Н.В. Веселая паутинка. Зверята. Пособие для детей 4-7 лет
14. Лилия Бурундукова Волшебная изонить. – [АСТ-Пресс Книга](#), 2013. – 80с.
15. Леонова О.В. Рисуем нитью. Оригинальные поделки в технике изонить. – Литера, 2012. – 56с.
16. Лещинская Ю.С. Волшебная изонить. – Харвест, 2011. – 112с.

3. Кадровое обеспечение

Администрация ДОУ обеспечивает кадровые условия реализации дополнительной программы по художественно – эстетическому образованию согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется: педагогическими работниками ДОУ.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

